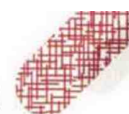


| DOSSIER



L'aménagement intérieur, tout en confort et en créativité

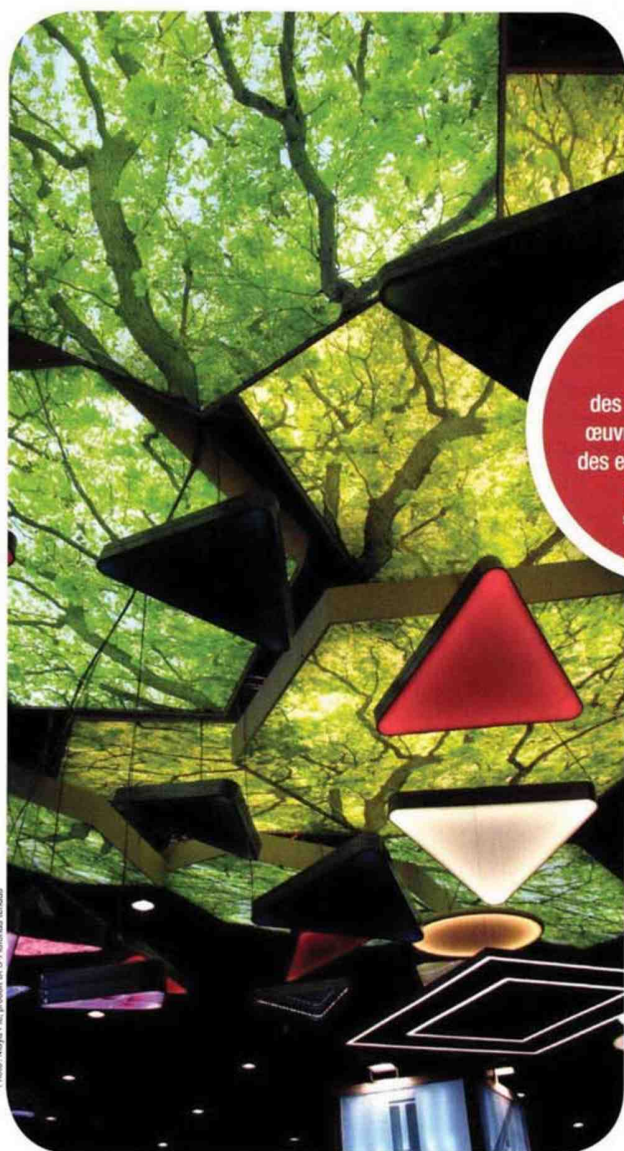
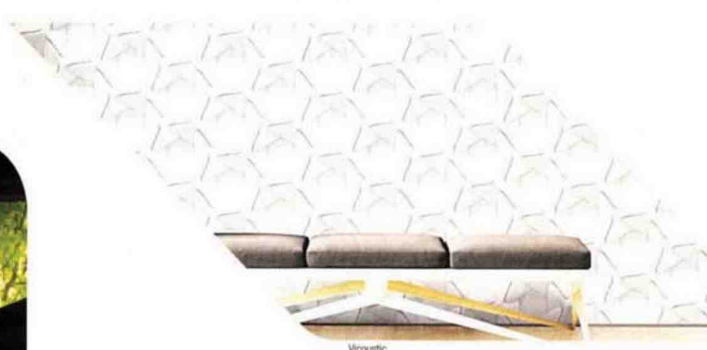


Photo: Mays Pte, produit DPS Polaris tendus

71%

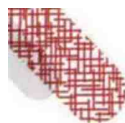
des travaux de second
œuvre sont réalisés par
des entreprises de moins
de 20 salariés

Source : Capedi, d'après Sireno,
au 1^{er} janvier 2014,
hors autoentrepreneurs



SOMMAIRE

- **CHANTIER** Des fibres de bambou pour un sol de gare très résistant **P. 16**
- Au Cersaie, le carrelage, motif de création **P. 18**
- À Batimat, lumière, silence et matière à l'honneur **P. 20**
- Sélection de produits **P. 27**



DOSSIER | Aménagement

Des fibres de bambou pour un sol de gare très résistant

Les nouvelles zones d'attente de la gare ferroviaire de Bordeaux Saint-Jean sont aménagées avec un parquet fabriqué à partir de fibres compressées et collées de bambous chinois.



ARBAO

- Lieux Mérignac (Gironde), Angoulême (Charente-Maritime)
- Création 1991
- Effectif une vingtaine de salariés
- Activités importation et négoce de bois, pose et entretien de parquets

Au mois de juillet 2017 a été mis en service le dernier tronçon de la ligne LGV Paris-Bordeaux. Le trajet est ainsi réduit à 2 h 05. Pour absorber l'afflux de voyageurs, la SNCF a entrepris de rénover la gare de Bordeaux Saint-Jean. La modernisation s'accompagne de la réorganisation de l'accueil, avec notamment une réfection des sols. Ces derniers sont impor-

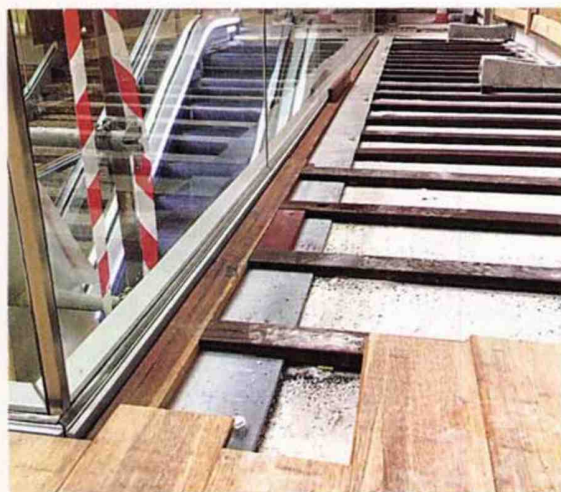
tants. Ils doivent conjuguer résistance mécanique, prévention de la glissance, sécurité incendie, stabilité vis-à-vis de l'humidité, esthétique ou encore facilité d'entretien.

Qualités du matériau

« Notre parquet, constitué de fibres de bambou étuvées puis pressées à chaud avec de la colle phénolique, est testé depuis plusieurs années dans

des gares parisiennes », indique Jean-Pascal Costa, responsable commercial France de Moso. Ces applications sont réalisées en lien étroit avec le bureau d'études Arep, filiale de la SNCF. Elles sont couvertes par une appréciation technique d'expérimentation (ATex n° 2385) délivrée sous l'égide du CSTB.

Bamboo UltraDensity – c'est le nom du produit – est fabriqué en Chine, selon un cahier des charges élaboré par la marque d'origine néerlandaise, et répond aux besoins des établissements recevant du public (ERP). Composé à 93 % de



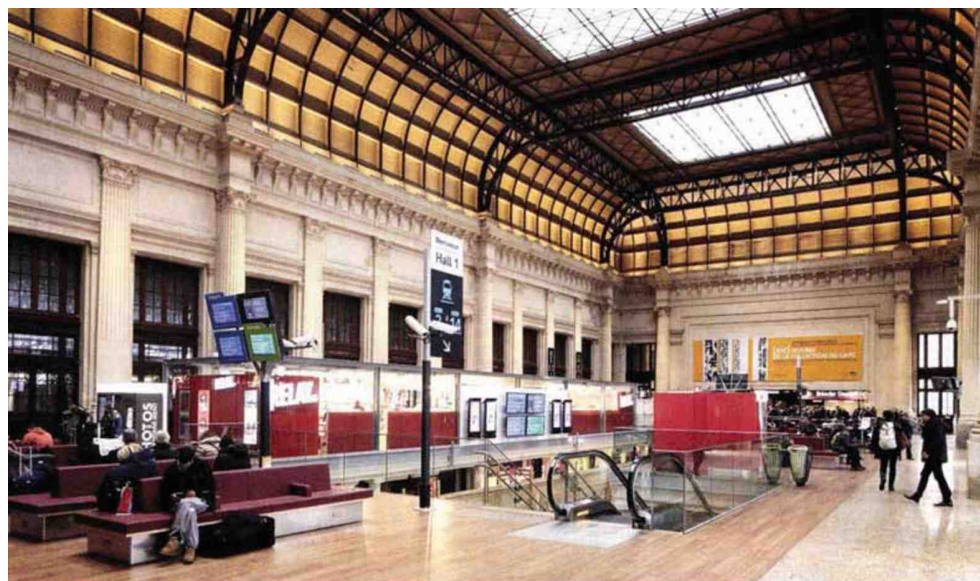
➔ Les lames (Bamboo UltraDensity, épaisseur 20 mm, largeur 16 cm, longueur 190 cm) à rainure et languette, sont vissées sur des lambourdes (Bamboo X-treme) 40 x 70 mm, espacées de 30 cm.



➔ L'ancien salon d'honneur du hall 2, aujourd'hui ouvert au public, dispose d'un vieux parquet en chêne massif posé à bâtons rompus : très sollicité et dégradé par les nombreux passages, il a été restauré à l'identique lame par lame.



➔ Le parquet en bambou de la salle adjacente au salon d'honneur reproduit le motif à bâtons rompus : les lames Bamboo UltraDensity (15 mm d'épaisseur, largeur 9 cm, longueur 45 cm) sont collées en plein sur une chape béton.



“En raison de la dureté du matériau, les lames sont d'abord préperçées avant d'être vissées dans les lambourdes.”

Nathaniel Simon,
cogérant d'Arbao

bambou et à 7 % de colle, il est classé A+ en termes d'émissions de composés organiques volatils (Cov). D'une densité d'environ 1 050 kg/m³, il est peu sensible aux dilata-tions et bénéficie d'un clas-sement UPEC élevé: U4 P4 E2 C2. Vis-à-vis de l'humidité, son emploi est recommandé jusqu'à la classe de service 2 selon l'Eurocode 5 et la classe d'emploi 3.1 selon la norme

NF EN 335. En termes de réaction au feu, il entre dans la catégorie Euroclasse Cfl-s1.

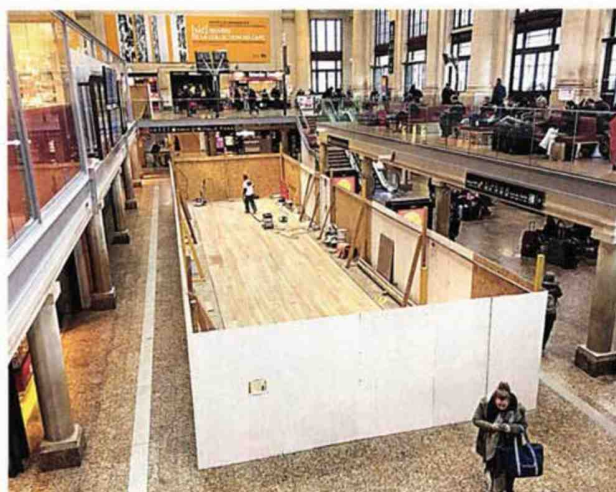
Solution durable

«Le parquet équipe les zones d'attente avec banquettes, dans l'environnement des kiosques et automates de vente», explique Nathaniel Simon, co-gérant d'Arbao, en charge de la mise en œuvre. Parmi ses activités, ce négociateur de matériaux

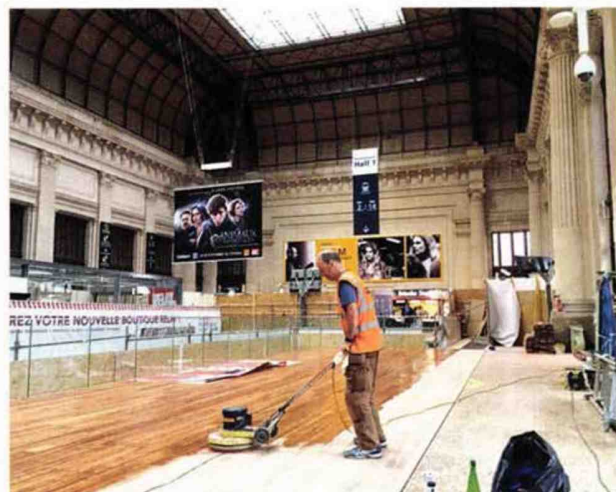
bois développe un service de pose. «Dans le hall 1, le rez-de-chaussée à trémie centrale et le sous-sol sont aménagés avec un parquet sur lambourdes, installé après décaissement d'une partie de l'ancien revêtement», précise-t-il. Dans le hall 2, un vieux parquet en chêne massif a été restauré à l'identique, prolongé par un sol en bambou collé qui reproduit le motif «à

bâtons rompus». Au total, près de 1 100 m² de revêtement ont été remplacés. «Ce bambou est positionné sur les applications habituelles des bois exotiques, comme une solution de substitution plus compétitive», relève Nathaniel Simon. Moso souligne le caractère durable de ses produits: le bambou est une plante qui arrive à maturité en cinq ans seulement.

Alain Sartre



➤ La gare de Bordeaux Saint-Jean accueille 18 millions de passagers chaque année. En raison du trafic, pour des raisons de sécurité, les zones de travail ont été successivement interdites au public et protégées par des palissades. Une partie du chantier a été réalisée pendant la nuit.



➤ La qualité de finition du ponçage et du huilage du parquet facilite les interventions ponctuelles ultérieures, dont le remplacement de lames pour des raisons de changements d'agencement ou de déplacements d'automates. Cela implique un protocole de nettoyage spécifique.

Le carrelage, motif de création

Cersaie, salon italien des revêtements en céramique qui s'est tenu fin septembre, a été l'occasion de se rendre compte du travail des designers et des industriels pour réinventer les espaces de vie d'une maison, en termes de formats, de couleurs, de matières. Visite guidée.

Étonnant carrelage, objet de créativité! La dernière édition du Cersaie a montré des collections incroyablement riches, tant du point de vue des formats, que des coloris, des finitions et des motifs. Si les imitations restent de mise, la tendance est au mixage des (fausses) matières – bois et marbre, carreau de ciment et pierre... –, des formats – mosaïques de toutes dimensions, dalles, panneaux XXL – et des finitions (mates, brillantes...), pour animer les murs et les sols.

Marianne Tournier

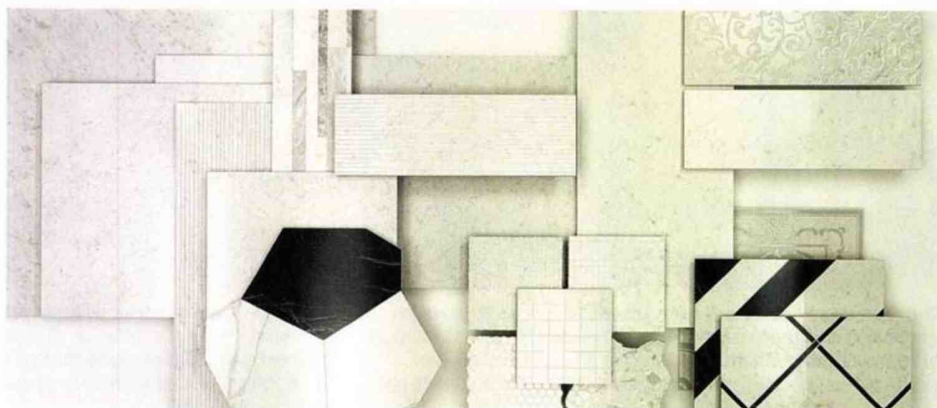
Les grands formats

Les panneaux de faible épaisseur et de grandes dimensions – jusqu'à 1 000 x 3 000 mm – se généralisent, multipliant les décors (façon marbre, pierre, surfaces peintes, micromotifs...). Posés au mur, ils offrent, quelle que soit la finition, un rendu lisse (sans joints) très contemporain. Ces panneaux servent à fabriquer des plans de travail ou de toilette, des tables, des crédences, voire des meubles... Coordonnées, les dalles (de 75 x 75 à 120 x 120 cm) habillent les sols, les murs – en soubassement par exemple. Rectangulaires, elles participent à la réalisation de compositions monochromes, avec des poses en quinconce.



➡ Dalles posées en soubassement, Medley de Supergres.

➡ Les possibilités d'une gamme. Roma Diamond, Fap Ceramiche.





➔ Mélange de styles au sol et au mur, Appiani.

Les mélanges

À chaque mur son carrelage. Le «total look» n'est plus de mise. Les Italiens, qui n'hésitent pas à carrelé même les murs des pièces de vie, donnent des leçons d'inventivité, mêlant motifs, couleurs, formats, textures et autres matériaux. Les murs deviennent des tableaux auxquels les sols répondent. Marier le marbre et le bois sur une même surface, y compris murale, est du plus bel effet. Les dalles carrées ou rectangulaires surplombent des lames d'épaisseurs différentes posées à joints décalés au niveau du soubassement, quand ce n'est pas l'inverse: dalles en soubassement, lames en surplomb. Dans la salle de bains, le mur accueillant les points d'eau s'habille d'un carrelage 3D en vagues voisinant avec les motifs géométriques colorés qui délimitent la douche, tandis que le sol est habillé de marbre ou de terrazzo. Trois modèles pour une ambiance.

Les graphismes

Sous l'influence du style carreau de ciment, les décors deviennent graphiques, parfois vintage et typés années 1970. Les carreaux évoquant la marqueterie de pierre, de marbre ou de bois sont légion. Les motifs géométriques (chevrons, losanges, hexagones, ronds...) sont omniprésents. Les carreaux 3D existent, mais ils sont dominés par les vagues.



➔ Des triangles pour composer des motifs. Cushion, Tonalite.



➔ 7. Décors formés d'octogones dessinés par des reliefs métalliques. Vienna, Unica.



➔ Panneaux XXL muraux et dalles de sol. Waterfall, Lea Ceramiche.

Les matières minérales

Ciment, béton, marbre (blanc, noir, marron...), pierre (plutôt sombre), terrazzo (omniprésent)... Les minéraux ont gagné sur le bois (non pas que celui-ci ait disparu, mais il est montré davantage en chevrons et dalles qu'en lames). Ils sont proposés dans tous les formats: petites et grandes mosaïques, motifs façon marqueterie, carreaux verticaux et horizontaux, dalles carrées et rectangulaires, panneaux de très grands formats... Les finitions sont mates ou brillantes.



DOSSIER | Aménagement

Lumière, silence et matière à l'honneur

Batimat 2017 a rimé, en novembre, avec confort et bien-être en intérieur. Verrières captant la lumière, peintures fonctionnelles, acoustique tous azimuts, et, côté déco, revêtements oscillant entre le retour au naturel et les effets visuels 3D... Tour d'horizon.

Maya Pic

AMCC s'attelle à l'acier

Pour ses 70 ans, AMCC étend son savoir-faire à l'acier. En témoigne sa nouvelle ligne Atelier, composée de modèles à profilés fins pour la réalisation de menuiseries de grandes tailles. Ainsi, MA50 Classique, sans rupture de pont thermique, à profilé tubulaire en acier soudé de 50 mm de profondeur, est adapté à la création de verrières et cloisons intérieures fixes, de style industriel.



Kit'Atelier, la verrière en toute simplicité

FL Création propose Kit'Atelier, verrière d'intérieur en kit, simple à réaliser par tous. Le système, composé de profils équerres, parclozes, vitrages trempés de sécurité 4 mm et accessoires, est léger et rapide à installer, avec un simple tournevis. Il suffit de choisir le nombre de travées vitrées (2 à 6) et la couleur de structure (noire ou grise). Hauteur 108 cm; largeur 63,2 à 183,2 cm.

Zénit, le store antichaleur motorisé

Adeima fabrique, sous sa marque Reflex'sol, des toiles de protection solaire à base de Mylar métallisé. Ce thermoplastique isolant, utilisé en applications spatiales, réfléchit le rayonnement solaire vers l'extérieur, empêchant l'effet de serre. Côté véranda, la société lance le store Zénit, qui coulisse horizontalement sur rails et fonctionne avec moteur et télécommande. Proposé en diverses finitions, il se cache dans un coffre de petites dimensions.



La rédaction présente sa sélection de nouveautés sous 5 thématiques

● Lumière ● Air ● Silence ● Matières ● Effets



Artilin 3A Mate élimine les insectes

Composée d'un principe actif insecticide (pyréthrinoides), cette peinture détruit par simple contact les acariens et les insectes (cafards, moustiques...). Elle n'a d'effet que sur les animaux à sang froid – donc aucune toxicité pour l'homme – et contribue à diminuer la fréquence comme l'intensité des allergies et crises d'asthme. En phase aqueuse, classée A+, Artilin 3A Mate (Groupe CIN) résiste au développement de moisissures et son effet est actif plusieurs années.

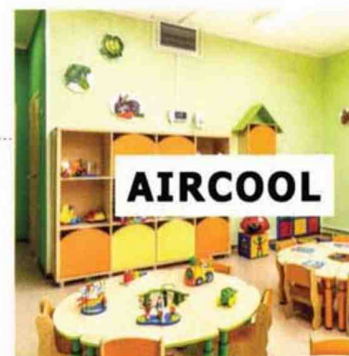


Metalskin Medical détruit les bactéries

Ce composite à base d'alliages de cuivre créé par Meto & Co présente les mêmes propriétés antibactériennes que le cuivre massif, avec une épaisseur de seulement 200 microns. Il élimine jusqu'à 99 % des bactéries sur sa surface en moins d'une heure. Destiné aux éléments exposés au contact manuel (poignées, robinets, interrupteurs, plaques de poussée, mains courantes...), il s'applique par pulvérisation au pistolet. Compatible avec tout matériau (bois, béton, métal, verre...), toute forme et tout relief, il ne s'oxyde pas et résiste aux chocs et à l'abrasion.

Aircool nettoie les polluants

Cette peinture intérieure pour murs et plafonds de FrancInnov absorbe les polluants tels que le formaldéhyde et les transforme en molécules saines. Cette action dépolluante, efficace sur 85 % des polluants de l'air intérieur, est garantie pendant plus de dix ans. Classée A, sans odeur et lessivable, Aircool s'applique sur tout type de support avec un primaire adapté: plâtre et plaques de plâtre, enduit, peinture, brique, bois, métal, PVC, etc.



Semin réduit le ponçage pour limiter la poussière

L'enduit Semin Lissage fin poussière maîtrisée présente une viscosité telle qu'il ne produit pas de phénomène de « côtes » ou « sardines », l'habituelle accumulation formée au passage de la raclette. En conséquence, ce produit nécessite trois fois moins de ponçage, ce qui signifie qu'il génère trois fois moins de poussière qu'un enduit traditionnel. Par ailleurs, une charge lourde ayant été intégrée dans sa formule, sa poussière non volatile tombe au sol. Application manuelle ou mécanique, consommation de 0,6 à 1 kg/m².



Recticel

Recticel isole du bruit avec des matériaux recyclés

Présenté en avant-première à Batimat, le panneau Silentwall de Recticel est conçu avec 80 % de flocons de mousse de polyuréthane provenant de chutes valorisées. Destiné à l'isolation acoustique des murs, il réduit le bruit aérien jusqu'à 12 dB, soit un affaiblissement acoustique de 60 %. Son épaisseur lui confère également des propriétés thermiques. Léger et flexible, ce panneau se découpe et se pose avec une colle spécifique sur le support, avant d'être revêtu de plaques de plâtre collées avec la même colle.



Diasen

Decork, la finition en liège aux multiples atouts

Composé de granulats de liège et de résines à l'eau, ce revêtement de Diasen présente tous les avantages du liège. Il est hydrofuge, perspirant, élastique, résistant au feu et doté d'atouts thermiques et acoustiques. Il peut s'appliquer avec un primaire approprié sur toutes les surfaces, murs, sols ou plafonds, en intérieur ou en extérieur. Il peut même revêtir les plages de piscines, qu'il préservera de la surchauffe. Riche de 45 teintes et de divers effets décoratifs, il s'applique à la main, au pistolet ou à la machine à projeter.



Clipso

Silence et lumière avec la toile 495T de Clipso

Ce tissu à trame polyester enduit de polyuréthane combine performance acoustique et translucidité grâce à sa maille ajourée. Disponible jusqu'à 5,10 m de largeur de laize, il peut être mis en œuvre en plafond, en mur ou dans des cadres ou caissons, avec la possibilité d'intégrer des luminaires d'ambiance par rétroéclairage. Destiné aux espaces nécessitant un affaiblissement des bruits ambiants (locaux tertiaires, musées, restaurants, commerces, ERP, etc.), il est disponible en 20 teintes unies ou personnalisable par impression numérique.



Vicoustic

● Vicoustic fait rimer acoustique et esthétique

Le fabricant de solutions acoustiques Vicoustic propose plusieurs produits d'absorption phonique aux effets esthétiques aussi étonnants que variés et pour tous les goûts: effet brique, béton, mosaïque, 3D, motif floral, géométrique... Le panneau Flat Panel VMT, en 20 ou 40 mm d'épaisseur, absorbe principalement les moyennes et hautes fréquences. Le papier peint VicWallpaper (photo), de 15 mm d'épaisseur, agit, lui, surtout sur les hautes fréquences, mais il offre aussi des performances thermiques. Pour des applications commerciales ou résidentielles.



Scigno

● Scigno relance sa porte coulissante phonique

Scigno a présenté en avant-première à Batimat la nouvelle version de sa porte coulissante à réduction phonique, Scigno Acoustique. L'ensemble -contre-châssis et porte- offre une réduction de 33 dB, selon des tests effectués en laboratoire avec une cloison de 125 mm d'épaisseur en plaques de plâtre. Ce niveau d'isolation phonique est atteint notamment grâce au système de garniture magnétique qui clôt la porte de manière plus hermétique.



Manton

Moventiv by Manton, la motorisation silencieuse connectée ●

Cette motorisation nouvelle génération de Manton fonctionne par entraînement linéaire grâce à des champs magnétiques répulsifs, sans contact. Adaptée aux portes coulissantes jusqu'à 120 kg, elle ne provoque ni bruit ni frottement de pièce ni contact entre le chariot mobile et le moteur. Miniaturisée, livrée prête à intégrer dans le profil, elle est aisée à piloter, grâce à son application smartphone via Bluetooth.



DOSSIER | Aménagement

Panaget revêt le mur de planches brutes

En chêne massif français PEFC, brut de sciage, sans traitement ni finition, voici le nouveau bois mural de Panaget. Il se caractérise par des nœuds de toutes tailles, traces de sciage et imperfections diverses, rendant chaque mur unique. Les lames de 200,5 x 14,1 cm et 10 mm d'épaisseur se composent d'un parement de 2 mm et d'un support HDF sur contre-balancement bois.

Panaget

L'esthétique dynamique avec Moduleo Moods

La marque de sols vinyles Moduleo (groupe IVC) propose avec Moods un ensemble de 10 formats géométriques (rectangles, chevrons, triangles, losanges, hexagones) compatibles

entre eux et déclinés en une quinzaine de finitions et textures bois ou pierre. Le concept participe à créer plus de 100 combinaisons de motifs de sol, certains classiques, de type parquet à bâtons rompus ou points de Hongrie, d'autres affichant un effet optique –voire kaléidoscopique– bien plus étonnant. Pose collée sur sol dur, sec et sans défaut.



Muati L. Nozani

Slate Lite, la pierre véritable qui se plie à l'envi

Les feuilles de pierre Slate Lite (1,5 à 2 mm d'épaisseur) sont réalisées à partir de roches schisteuses: ardoise, mica, quartzite, sandstone. Fabriquées par arrachement mécanique d'une pellicule à l'aide d'une base en résine et fibre de verre –telle une épilation de la roche–, elles sont flexibles et utilisables en mur ou sol, intérieur ou extérieur. Plusieurs formats jusqu'à 240 x 120 cm et version translucide. Dernière née, Eco Stone, conçue sur base coton au lieu de résine, est thermoformable et se découpe aux ciseaux.



Muati L. Nozani

Estival, nouvel acteur du LVT en France

Créé en 2016, Estival propose deux marques professionnelles de LVT: Florafloor, gamme multi-usage de lames et dalles à clipser ou autoadhésives et Floratec, gamme à coller pour usage intensif et fort trafic. L'offre s'étoffe avec trois nouveautés: WPC (Wood Plastic Composite), lames en PVC et fibre de bois avec sous-couche isolante, LVT Rigid, pour plus de stabilité, et Loose Lay, dalles vinyles souples adhésives.

● Weberfloor Style, le sol minéral coulé

Cet enduit de Weber offre un moirage de type béton ciré. Teinté dans la masse, proposé en 12 tons en finition satinée, brillante ou mate, il peut offrir un effet structuré ou uniforme. Résistant à l'usure et facile d'entretien, il est adapté aux sols fortement sollicités. Prêt à couler, il s'applique en couches de 5 à 15 mm d'épaisseur, sur dalle béton, chape ciment, ancien carrelage ou plancher chauffant. Rénovation d'ancien parquet possible avec une chape de compensation de 20 mm.



Weber



● Facet, un carreau qui fait vibrer les murs

Le fabricant français de briques, pavés, panneaux et tuiles en verre La Rochère vient de lancer Facet, un carreau en verre pressé mécanique de grand format, 21 x 21 cm. Avec sa trame de losanges inversés en relief, il dégage un effet optique de facettes scintillantes. Sa transparence confère à la surface du mur profondeur et relief. Résistant, facile d'entretien et lessivable, Facet est proposé en plusieurs teintes.



Righetti Miroiterie

● Avec Inova 3D Design, la led réveille le verre

Combinant verre plat et leds, ce vitrage de Righetti Miroiterie procure un éclairage tridimensionnel. Il est possible de modifier la position du verre et le type de sources lumineuses (plaques leds, rubans simples ou multiples...) pour jouer avec la lumière et créer divers effets en relief: vagues, rubans, torsades, etc.

Aménagement | DOSSIER

ANTIPOLLUANTS

Peinture assainissante à effet velouté

Assainissante et déco, cette peinture acrylique capture 80% des polluants de l'air intérieur, dont le formaldéhyde.



Teintable en plus de 1000 couleurs à effet fin velouté, elle peut s'appliquer sur murs et plafonds dans toute pièce sèche

ou humide. Disponible mate ou satinée, à associer avec une impression (Prim'Air).

- Classement d'émissions de COV: A+.
- Rendement: entre 10 et 12 m²/l.
- Label: Ecolabel européen.
- Mise en œuvre: application au pinceau ou au rouleau; lessivable
- Conditionnement: pots de 1 l, 3 l et 12 l.

Produit: Ondi Pur Velours
Fabricant: Zolpan

ANTI-HUMIDITÉ

Peinture de finition antimoisissures

Résistant aux moisissures et traces d'humidité, cette peinture satinée très opacifiante recouvre les taches et auréoles, en une couche. Formulée à base d'eau, lumineuse et sans odeur, elle s'applique sur mur ou plafond dans toute pièce, sur support sec et dépoussiéré neuf ou ancien, plâtre, ciment, plaque cartonée, enduit, bois, matériaux bruts ou anciennes peinture et toile de verre.



- Classement d'émissions de COV: A+.
- Rendement: 10 m²/l.
- Couleur: blanc.
- Finition: satinée.
- Mise en œuvre: application au pinceau ou au rouleau; sec au toucher en 45 min, recouvrable en 4 h, sec en 24 h; lessivable.
- Conditionnement: pots de 0,5 l et 2,5 l.

Produit: Oxi Antimoissures
Fabricant: Durieu SA

À TEINTER

Peinture murale pour travaux courants



Cette gamme (un primaire et trois peintures, finition mate, velours ou satin) est formulée à base de résines acryliques en phase aqueuse. Base blanche teintable en 2070 couleurs, par pigments à base de dioxyde de titane. Bonne opacité et séchage rapide, recouvrable dans la journée.

- Classement d'émissions de COV: A+.
- Rendement: entre 8 et 12 m²/l/couche.
- Aspect: couvrant opaque.
- Ecolabel Européen.
- Mise en œuvre: application à la brosse, au rouleau, au pistolet.
- Conditionnement: pots de 1 l, 5 l et 15 l.

Produit: Alpha Classic
Fabricant: Sikkens

HAUT DE GAMME

Peinture haute décoration en 144 teintes exclusives

Composée de teintes sombres saturées jusqu'aux tons pastels neutres, cette palette de 144 teintes issues des archives de l'atelier du fabricant se décline en 5 produits haut de gamme, finition mate ou satinée, pour murs ou plafonds, apprêt intérieur ou extérieur sur boiserie. Formule en phase aqueuse, facile d'application, à haut pouvoir couvrant opacifiant et bonne durabilité.

- Classement d'émissions de COV: A+.
- Mise en œuvre: application au pinceau, à la brosse ou au rouleau.
- Conditionnement: pots de 1 l, 2,5 l ou 5 l.

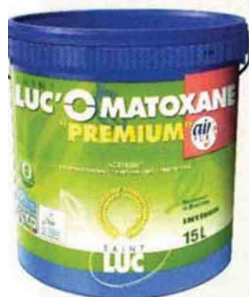
Produit: Collection de Couleurs
Fabricant: Mérieux-Carrère



ANTI-FORMALDÉHYDE

Peinture assainissante déclinée en gamme complète

Proposée en finition mate, mat siloxane, soie, velours ou satin, cette peinture sans odeur intègre dans sa formule standard une fonction de destruction des formaldéhydes. Elle assainit l'air intérieur dès le premier jour avec une efficacité supérieure à sept ans et détruit 80% des particules polluantes. Formule polyuréthane en phase aqueuse, hydro-glycéro, à technologie céramique, déclinée en 9 références, primaire opacifiant, finition et rénovation sans tension, pour murs et plafonds. Mise à la teinte possible (Turner Color System) avec 15 colorants sans composés organiques volatils.



- Classement d'émissions de COV: A+.
- Température d'utilisation: entre +5 et +35 °C.
- Rendement: entre 8 et 12 m²/l selon la référence.
- Couleur: blanc - ou teinté machine.
- Finition: mat, mat siloxané, soie, velours ou satin.
- Label: Ecolabel européen.
- Conditionnement: 1, 3 ou 15 l.
- Mise en œuvre: application à la brosse, au rouleau ou au pistolet airless; hors poussière après 30 min, sec au toucher après 1 h, recouvrable après 4 h.
- Densité: entre 1,3 et 1,58 g/cm³.

Produit: Saint-Luc's Premium Air Pur
Fabricant: Peintures Saint-Luc - Groupement Action Distribution (Gad)

FIBRE DE VERRE

Revêtement mural coloré et structuré



Ne nécessitant pas de finition peinture, ce revêtement mural tissé en fibre de verre intègre les motifs et les couleurs directement dans la matière. 4 gammes à effets textiles lin, jute ou soie, en 9 teintes, il est adapté au résidentiel, à l'hôtellerie, centres de soins, tertiaire. Résistant à l'abrasion, aux chocs et au feu, stable dimensionnellement, il est respirant et lavable.

- Classement d'émissions de COV: A+.
- Couleur: blanc, gris, beige (en 3 nuances), jaune, brun, rouge.
- Longueur du rouleau: 10 m; 50 m.
- Largeur du rouleau: 0,98 m.
- Mise en œuvre: pose des lés encollés.

Produit: Novello nature
Fabricant: Adfors

MULTISUPPORT

Peinture opacifiante sans primaire

Multisupport, cette peinture se pose directement en 2 couches sur murs et plafonds en plaques ou carreaux de plâtre, boiserie et toiles de verre, sans sous-couche. Son fort pouvoir couvrant et garnissant masque les défauts légers, les reprises d'enduits ou les aspérités du bois. Formule à base de résines acrylique et alkydes au temps ouvert long. Finition mate ou velours.



- Classement d'émissions de COV: B (mat) ou C (velours).
- Rendement: entre 8 et 12 l/m².
- Couleur: blanc - teintes pastel (mat), toutes teintes (velours) (nuancier Chromatic).
- Conditionnement: 3 ou 10 l/seau.
- Mise en œuvre: application au rouleau texturé ou microfibras en 2 couches; recouvrable en 10 à 20 min sur mouillé ou 4 h (mat) et sec recouvrable en 6 h (velours); lessivable.

Produit: Sigmadirect
Fabricant: Sigma Coatings

ABSORBANT

Vitrificatore aqua-polyuréthane assorbitore di formol



Enrichito di un agente assorbitore di COV, assurant una assorbimento di formolo (mobili, pareti, combustione), questo vitrificatore monocomponente polyuréthane in fase aquea blocca fino al 80% delle emissioni di formolo provenienti dalla colla di parquet. Il protegge parquet massicci o collati, piani e scale in tutta essenza in conservando la loro tinte d'origine. Potere adesivo e antiscalfittura rinforzato. Pronto all'uso, senza odore e a essiccazione rapida. Cinque aspetti: incolore lucido o satinato, cera naturale, legno laccato e legno grezzo.

- **Caratteristiche tecniche:** Famiglia 1 (Classe 6a2).
- **Classe di reazione al fuoco:** Dfl-s1.
- **Classe di emissioni di COV:** A+.
- **Rendimento:** 10 m²/l/couche.
- **Couleur:** incolore; or; incolore o tinto legno.
- **Finitura:** brillante, satinato o mat.
- **Label:** Ecolabel europeo.
- **Mise en œuvre:** applicazione con la spazzola, al rullo o al rullo in 3 strati; fuori polvere in 30 min, recuperabile in 2 h; traffico leggero in 10 a 12 h; durezza definitiva in 8 a 10 j.
- **Conditionnement:** 1, 2,5 o 5 l/bidone.

Prodotto: Océanic Air Protect
Fabricante: Blanchon

AMBIANCE 3D

Revêtement vinyle captant la lumière par son relief



Questo rivestimento murale è composto da uno strato di vinile stampato (inchiostri a base d'acqua) e di un supporto in cotone. È proposto in 22 tinte con decori in rilievi costituiti da una moltitudine di piccoli triangoli che ricevono la luce diversamente secondo l'orientamento. Resiste ai graffi, urti, macchie, prodotti domestici. Posare collato.

- **Classe di reazione al fuoco:** B-s2, d0.
- **Classe di emissioni di COV:** A+.
- **Dimensioni:** lunghezza: 25 m; spessore: 1 mm; larghezza: 130 cm.
- **Massa superficiale:** 550 g/m².

Prodotto: Aïkin
Fabricante: Vescom

PURIFIANTE

Finition murale dépolluante veloutée et lissable

Adattata agli stabilimenti di sanità, scuole, uffici o alloggi, questa pittura in fase aquea cattura i principali inquinanti e li trasforma in molecole sane. Velutata e opaca, essa nasconde le imperfezioni delle pareti e resiste al lavaggio. Azione efficace fino a vent'anni secondo il livello di inquinamento.

- **Rendimento:** tra 8 e 12 m²/l.
- **Couleur:** bianco; tinte in 1000 colori (nuancier Totem).
- **Label:** Ecolabel europeo.
- **Conditionnement:** bidoni di 1 l, 3 l e 10 l.

Prodotto: Captéo Velours
Fabricante: Tollens



BRIQUE

Revêtement mural liège style post-industriel



Questo decoro murale allo stile post-industriale di aspetto mattone è realizzato a partire da 2 strati di sughero naturale. Uno strato spesso di supporto, in sughero agglomerato offre comfort e isolamento termico e acustico. Lo strato di placaggio decorativo in foglio di sughero fine texturizzato è rivestito da una finitura protettiva lucida o verniciata. Lastre di 3 mm di spessore disponibili in 6 colori chiari e scuri.

- **Couleur:** bianco - cenere; grigio - acciaio; sabbia; ocra; grigio-bruno
- **Lunghezza:** 900 mm
- **Spessore:** 3 mm
- **Larghezza:** 300 mm

Prodotto: Brick
Fabricante: Wicanders Amorim Flooring

MÉTAL

Enduit décoratif en divers aspects métallisés

In applicazione su pareti e pavimenti, compresi gli scalini e i piani di lavoro, in interno o esterno, questo intonaco apporta un tocco industriale alla decorazione. Il possiede una forte concentrazione in particelle metalliche. La formula in polvere si mescola con l'acqua o un legante secondo il risultato desiderato (liscio, texturizzato, cordato, patinato). Disponibile aspetto alluminio, acciaio, bronzo, zinco, rame o ferro.

- **Rendimento:** 0,5 a 3 m²/kg.
- **Mise en œuvre:** gachage a ragione di 160 a 296 g d'acqua o di legante/kg d'intonaco; applicazione in 1 o 2 strati; sec. dopo 1 h; ponceggiatura dopo 1 a 2 h.

Prodotto: Pure Métal
Fabricante: Mercadier Magasin



RECOUVREMENT

Revêtement pour rénovation de murs abîmés



Costituito da un velo di cellulosa poliestere su endosso molle, questo prodotto serve a ricoprire e a correggere i difetti di superficie di antichi supporti strutturati. Il garantisce una finitura liscia prima dell'applicazione di una pittura. Adattato ai cantieri di ristrutturazione senza deposito di antichi fondi. Posare incollato, bordo a bordo. Stabilità dimensionale trattando le microfessure.

- **Classe di emissioni di COV:** A+.
- **Lunghezza:** 10,40 m (rullo).
- **Spessore:** 3 mm.
- **Massa superficiale:** 400 g/m².

Prodotto: Systexx Recouvre-lisse
Fabricante: Vitrolan Textile Glass

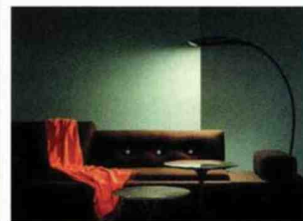
EFFETS

Revêtement vinyle aspect cuir uni ou à motifs

Questo rivestimento murale in vinile tinto nella massa su intonaco è disponibile in 48 tinte ripartite in 3 aspetti cuoio uniti (tannato, granello o liscio) e un aspetto tannato con motivi (ornamenti o righe). Prodotto resistente ai urti, lavabile e lucidabile.

- **Couleur:** 48 tinte.
- **Aspect:** faux-cuio; liscio; unito; a motivi; cuio tannato, granello o liscio.
- **Lunghezza:** 10 m.
- **Larghezza:** 70 cm.
- **Mise en œuvre:** posare collato (in pieno).
- **Massa superficiale:** 380 g/m².

Prodotto: Faubourg
Fabricante: Texdecor



ACOUSTIQUE Dalles et lames acoustiques LVT



Une couche isolante en mousse viscoélastique sur l'envers de cette gamme de dalles et lames LVT amortit les impacts sonores et améliore le confort de marche. La palette et les 96 décors bois, minéraux ou abstraits permettent de nombreuses combinaisons et la création de zones. Trafic intense en ERP, compatible sol chauffant basse température. Garantie dix ans.

- Classement de réaction au feu: Bfl-s1.
- Classement UPEC: P3; E2; C2; U3s.
- Coefficient d'absorption acoustique (cw): 18 dB (efficacité acoustique).

Produit: Spacia Acoustic
Fabricant: Amtico International

À CLIPSER Dalles et lames LVT pour usage commercial

Sans phtalates, ce revêtement de sol PVC sur voile de verre, format lame ou dalle, est décliné en aspects minéraux, textiles, ardoise et bois. Traitement de surface antistatique. Pose flottante, emboîtement par clipsage (click angulaire), directement sur sol existant y compris amianté. Compatible en pièces humides. Usage domestique élevé et commercial modéré. Garantie sept ans.

- Classement de réaction au feu: Bfl-s1.
- Classe d'usage: 23-31 ou 33-42.
- Masse surfacique: 9,1 kg/m² (couche d'usure 0,30 mm); 9,3 kg/m² (couche d'usure 0,55 mm).

Produit: Allura Click Compact
Fabricant: Forbo Flooring Systems



ANTIGLISSE Dalles LVT de grand format tous usages



Proposée en dalle carrée de 91,4 cm, ce revêtement hétérogène à base de PVC positionné LVT allie résistance et créativité. Adapté à tous milieux et usages, dans l'habitat, le tertiaire, le secteur scolaire, les hôtels, les musées. Teintes veloutées contrastées ou ton sur ton. Deux motifs, chacun en 3 coloris. Résiste à la lumière, aux chaises à roulettes, antiglisse. Compatible avec un chauffage au sol.

- Classement de réaction au feu: Bfl-s1.
- Classe d'usage: classe 43; classe 34.
- Résistance au glissement: R10.
- Masse surfacique: 4,45 kg/m².

Produit: Collection Arkit
Fabricant: Artep

BÉTON CIRÉ Gamme de produits de préparation et protection

Cette gamme est consacrée au béton ciré. Le nettoyant Solution H3 à base d'acide phosphorique élimine les laitances du ciment tout en augmentant sa porosité et son adhérence. Pour assurer une accroche durable du vernis de finition, la sous-couche Prim'Béton bloque l'alcalinité et la porosité des mortiers. Le vernis imperméable, résiste à l'abrasion et à l'usure dans locaux à trafic intense.

- Classement d'émissions de COV: A+.
- Rendement: 2 à 4 m²/l.
- Solution H3; 8 m²/l (Prim'Béton); 11 m²/l (Protection Extrême).

Produit: Béton ciré
Fabricant: Plastor



LIÈGE Lame de sol multicouche en trois finitions minérales



Haute performance en matière de confort de marche, de silence, d'isolation naturelle et de résistance aux impacts, ce revêtement de sol en liège multicouche combine les qualités du liège et une technologie de pointe, Corktech. Les dalles ou lames de 10,5 mm d'épaisseur se composent d'une âme en HDF et de 2 couches de liège. La face visible en liège teinté d'aspect pierre est recouverte de vernis à base de céramique très résistant, supportant un usage commercial.

- Couleur: beige; sable; gris-brun.
- Dimensions: longueur: 905 mm; largeur: 295 mm.

Produit: Vintage
Fabricant: Wicanders Amorim Flooring

CÉRAMIQUE Carrelage aux teintes variant avec la lumière

Ce carrelage céramique pour mur et sol intérieur ou extérieur réagit aux changements de lumière au fil de la journée, créant un jeu de nuances subtiles. Un mélange optique de grains aux teintes vives élaboré en mêlant des pigments à de l'argile produit ces changements sur la couleur dominante de chaque carreau. 4 teintes naturelles, du brun au blanc. Surface mate et antidérapante (R10).

- Certifications: Breeam; Cradle to Cradle.
- Couleur: blanc; gris - clair ou foncé; brun.
- Aspect: lisse; mat - non émaillé; naturel.
- Dimensions: longueur: 60 cm; largeur: 60 cm.

Produit: Mosa μ (Mu)
Fabricant: Mosa



BOIS Panneaux acoustiques sculptés en 3D pour habillage intérieur

Déclinée en 3 motifs décoratifs créés par le collectif Woodlabb, cette gamme de panneaux acoustiques pour murs intérieurs est réalisée en bois massif au choix, pin, chêne, hêtre ou douglas, issu de forêt gérées durablement. Le travail du bois latté sculpté en 3D par entaillage et assemblage à mi-bois,



anime les murs en jeux d'ombre et de lumière, courbes ou géométriques. Doublés d'un isolant acoustique, les panneaux offrent une performance acoustique en absorption et en diffusion, grâce à l'effet piège à son entre-lattes. Déclinée en dimensions, finition cirée en plusieurs teintes.

- Certifications: certification PEFC, FSC.
- Classement de réaction au feu: B-s2, d0.
- Essence du bois: pin, chêne, hêtre ou douglas.
- Longueur: 1265 mm; 1880 mm.
- Largeur: 600 mm.

Produit: Linea 3D
Fabricant: Laudescher

TWEED

Dalle de moquette à velours aspect artisanal



Texture robuste artisanale, design sobre aspect tweed pour cette moquette en velours tufté bouclé créant une atmosphère relaxante. Dédicée au tertiaire. Dalle carrée 50 x 50 cm en fibres polyamide teint dans la masse, sur sous-couche en composite fibre de verre. 12 tons neutres et feutrés coordonnés avec la collection Composure, étudiée pour améliorer le bien-être au travail.

- Classement de réaction au feu: Cfl-s1.
- Classe d'usage: classe 33.
- Épaisseur: 6,5 mm (totale).
- Réduction bruits de chocs (ΔLw): 25 dB.

Produit: Contemplation
Fabricant: Interface

RÉSISTANTE

Dalle vinyle amovible pour trafic intense

Dalle en vinyle recyclé résistant aux fortes sollicitations, facile à poser sans collage en site occupé, adaptée à l'installation ou la rénovation de sols industriels, commerciaux ou hospitaliers. Couche d'usure de 2 mm. Traitement de surface (PUR+) antitache et grain de surface favorisant l'évacuation de l'eau. 23 coloris, grains de riz ou béton. Pose plombante sur tout support, y compris amianté ou humide. Personnalisable.

- Classement de réaction au feu: Bfl-s1.
- Classement UPEC: U4; E2; C2; P4S.
- Dureté Shore: > 55 HD.
- Résistance au glissement: R10.

Produit: GTI Max 2017
Fabricant: Gerflor



LUDIQUE

Collection de carrelage en grès cérame avec motifs contemporains à mixer

Ludique et original, ce carrelage en céramique émaillée à bords rectifiés détourne les motifs traditionnels des azulejos, et les propose en collection particulière composée de 63 motifs à mixer de manière aléatoire. En format carré de 20 cm de côté et 8,5 mm d'épaisseur, il se pose au mur ou au sol. Il résiste à la flexion, à l'abrasion, au gel, aux taches, etc. Associé à 2 carrelages unis rectifiés, format carré ou rectangulaire.

- Longueur: 20 cm; 60 cm - uni.
- Épaisseur: 8,5 mm.
- Largeur: 20 cm.
- Conditionnement: 6 ou 10 pièces/carton.
- Mise en œuvre: pose collée aléatoire.
- Résistance à la flexion: > 1300 N (S), > 35 N/mm² (R).

Produit: Indigo
Fabricant: Novoceram



ANTIFEU

Moquette antifeu au design japonais



Inspirée de l'art floral japonais, cette moquette aux propriétés antifeu est adaptée à l'hôtellerie. Velours bouclé structuré teint dans la masse très résistant à la décoloration et aux agents d'entretien agressifs. 4 références, du marron clair au gris foncé, avec des pluies de pétales et des pointes de jaune et de bleu. Compatible plancher chauffant. Résiste aux chaises à roulettes.

- Classement de réaction au feu: Cfl-s1.
- Classe d'usage: classe 33.
- Classement d'émissions de COV: A+.
- Réduction du niveau de bruits de chocs (ΔLw): 27 dB.

Produit: Lily
Fabricant: Balsan

GRAPHIQUE

Panneau stratifié HPL noir ou blanc

Panneaux en 12 décors blancs et 12 noirs pour agencement, cloisons, mobilier, revêtement mural. Aspect cuir, bois, marbre, pailleté, sablé, bosselé, brillant laque ou satiné. Pose sans joint visible ou façon monobloc sans traitement des chants. Hydrofuges, traités antibactériens par ions d'argent, ils résistent aux chocs, à l'abrasion et à la chaleur.

- Classement de réaction au feu: M1; B-s2, d0 (blanc); C-s1, d0 (noir).
- Dimensions: longueur: 260 ou 307 cm; largeur: 132 ou 205 cm.
- Mise en œuvre: autoportant.
- Masse volumique: jusqu'à 1,40 g/cm³.

Produit: Monochrom Vibration
Fabricant: Polyrey



PERFORATION

Dalle de plafond en métal à microrainures gaufrées



Perforation à microrainures gaufrées déclinée sur les dalles Clip-In, Lay-In, Hook-On et îlots Canopy, d'aspect monolithique avec léger relief. Pour bureaux, classes, auditoriums, restaurants, etc. Les perforations facilitent la circulation du flux d'air et s'adaptent en sous-face d'un plafond rayonnant ou chauffant. Nombreuses dimensions carrées ou rectangulaires. Complément voile acoustique.

- Réflexion lumineuse: jusqu'à 85%.
- Couleur: 250 teintes (nuancier RAL).
- Longueur: jusqu'à 3 m.
- Largeur: jusqu'à 80 cm.
- Coeff. absorpt^{acoust.} (αw): 0,65 à 0,95.

Produit: Sonoperf D
Fabricant: Armstrong

BICOLORATION

Dalles de plafond 3D en matériau composite

Composée de 2 modèles carrés 300 ou 600 mm, ces dalles robustes et légères en matériau de synthèse composite offrent une esthétique contemporaine avec des perforations aléatoires. Ces carrés découpés sur blanc, gris ou noir laissent apparaître la couleur (11 teintes disponibles). Répondent aux exigences de sécurité incendie de toute classe de bâtiment, résistent à la casse, à l'humidité, supportent le lessivage. Pose ossature apparente ou cachée.

- Mise en œuvre: pose en faux plafond sur ossature apparente (Betium) ou non apparente clippée sur rail (Nilora).
- Masse surfacique: 750 g/m².

Produit: Nilora & Betium
Fabricant: Zifort Plafonds

