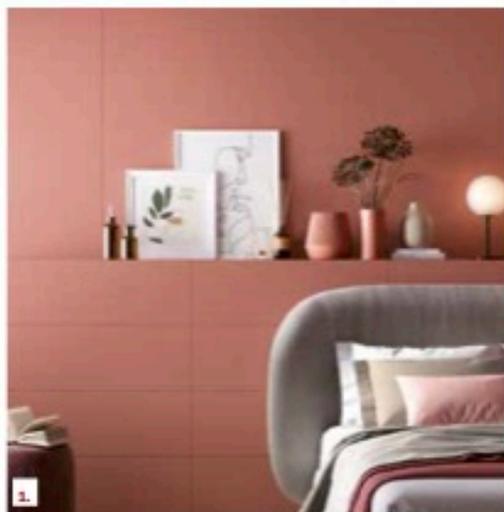


Spazio alla fantasia

Grazie ai nuovi materiali, tecnologie e formati delle piastrelle oggi è possibile ottenere decori di ogni tipo. I trend più attuali propongono pattern geometrici, magari con effetto tridimensionale, che offrono la possibilità di creare sfondi personalizzati, e macro disegni da usare come punto focale in una stanza.



1. Disegnata per progetti eclettici, la collezione **Pastelli Pro** di **Alfalux** trasforma i colori più raffinati in una ceramica versatile, punto di partenza per la trasformazione di ogni tipo di ambiente. La gamma dalle nuance (8 tonalità) è stata pensata per abbinarsi alle linee effetto legno, marmo o cemento e offrire la possibilità di creare spazi armonici. [www.alfa-lux.it](http://www.alfa-lux.it)

2. Una soluzione del catalogo **Custom Create** di **Apiani** creato per offrire spunti sulle infinite possibilità delle realizzazioni su richiesta. In questo caso, il mosaico ceramico (formato da tessere di cm 1,2x1,2 premontate su rete di cm 30x30) fa parte della serie My Mix collezione Antologhia. [www.apiani.it](http://www.apiani.it)

3. **Bonbon**, disegnata da Paola Navone per **Decoratori Bassanesi**, è una collezione formata da pastiglie di forme irregolari, dai colori polverosi, che consentono la creazione di inediti mosaici. Realizzate in gres porcellanato a tutta massa, le pastiglie sono montate su moduli di cm 30,5x30,5, dello spessore di 5 mm. [www.decoratoribassanesi.it](http://www.decoratoribassanesi.it)

4. La base della parete è rivestita con lastre della collezione **Anima**, che sintetizza l'effetto naturale della pietra. Sopra, un'originale composizione ottenuta con il decoro **Tropicale** della collezione **Luce**, gres porcellanato a tutta massa e pasta bianca di 60x120 cm e 9 mm di spessore. L'intera proposta è di **Ariana**. [www.ariana.it](http://www.ariana.it)

5. Sottolinea il legame d'origine con il territorio sardo, l'esclusiva gamma cromatica che caratterizza la collezione **OT070026** di **Cerasarda**, che spazia dalle sfumature crude e calde dell'entroterra ai limpidi toni marini delle coste. Realizzata in bicottura in pasta rossa, si distingue per i decori realizzati a mano. [www.cerasarda.it](http://www.cerasarda.it)

6. Una gamma di piccoli formati, in tre nuance cromatiche, che rendono possibili diverse combinazioni di posa. Si tratta della collezione **Shanghai** di **Ceramica Colli di Sassuolo**, che si distingue per la possibilità di intervallare e personalizzare le composizioni con le "matte", un formato di altri tempi reinterpretato in chiave moderna. [www.colli.it](http://www.colli.it)